

Blanca Domínguez

Educación Musical

María Blanca Domínguez

calle Marqués de la Cadena, 11
50014 Zaragoza (Zaragoza)

(+34) 606467470

musicablancadn@gmail.com

www.oirhacermusica.weebly.com

www.unacancionparati.weebly.com

[@blancadnonay](https://www.instagram.com/blancadnonay)

Aptitudes

Apasionada de la didáctica específica, de las metodologías activas y de las TIC aplicadas a la educación musical. Uno de mis fuertes es la coordinación pedagógica. Formadora de docentes de música en estos ámbitos.

Experiencia

Profesora de Música de Secundaria, Dep. Educación Gobierno de Aragón
1999-ACTUALIDAD, ZARAGOZA

Desde 1999 ejerzo la docencia en secundaria en diferentes institutos de la geografía andaluza (3 años) y aragonesa (desde 2002 hasta hoy).

Secretaria del IES El Picarral, Dep. Educación Gobierno de Aragón
2016-2019, ZARAGOZA

Gestión económica, de instalaciones y equipamientos y del personal auxiliar y de servicios del centro.

Jefa de estudios del IES El Picarral, Dep. Educación Gobierno de Aragón
2019-2022, ZARAGOZA

Coordinación pedagógica del claustro de profesorado. Impulso y coordinación de la redacción del Proyecto Educativo y del Proyecto Curricular.

Colaboradora en materia de evaluación educativa y desarrollo curricular,
Ministerio de Educación y Dep. Educación Gobierno de Aragón
2015-2022, MADRID Y ZARAGOZA

Elaboración de las matrices y especificaciones de la Evaluación final de Bachillerato. Adaptación del currículo de la LOMCE (2012) y de la LOMLOE (2020) a la Comunidad Autónoma de Aragón.

Presidenta de la Confederación de Asociaciones de Educación Musical COAEM, Asociacionismo en educación musical
2012-2012, ZARAGOZA

Defensa de la Educación Musical en España desde los ámbitos institucional, reivindicativo y de la formación permanente del profesorado de música.

Presidenta de la Asociación Con Euterpe, Asociacionismo en educación musical

2019-ACTUALIDAD, ZARAGOZA

Coordinación de la organización del Congreso nacional de Educación Musical Con Euterpe.

Formación

Profesora Superior de Pedagogía Musical, Conservatorio Superior de Música de Aragón

1999, ZARAGOZA

Formación en Lenguaje musical, armonía, historia y estética musical, pedagogía musical, etc.

Licenciada en Filosofía y Letras (Geografía e Historia), Universidad de Zaragoza

1991-1997, ZARAGOZA

Formación Humanística y método investigador en ciencias sociales.

Idiomas

C1 de Francés, Escuela Oficial de Idiomas

2014, TUDELA, NAVARRA

Usuario Competente.

B2 de Inglés, Escuela Oficial de Idiomas Lázaro Carreter

2018, ZARAGOZA

Usuario independiente.

Logros

Profesora totalmente comprometida con el valor de la educación como compensación de las desigualdades y como vehículo para la verdadera inclusión.

Defiendo que las metodologías activas, apoyadas en las TIC/TAC, son el soporte fundamental para desarrollar la labor educativa y de aprendizaje.

Creo que enseñar música es la mejor profesión que se puede ejercer por todos los beneficios cognitivos, motrices, sociales y emocionales que genera y por ser un medio universal de expresión.